

## Creaclic.ch - Fiche créative Cache-pots en feutrine blanche

Douillets et blancs comme la neige, voici des cache-pot réalisés à partir de pots en plastique récupérés.

### MATERIEL :

- pots en plastique récupérés (les pots de cet exemple contenaient de la graisse de coco)
- feutrine blanche épaisseur 3.5mm
- laine brune, colle, ciseaux, aiguille à laine
- gesso, pinceau
- adhésif
- papier pour le gabarit



Création et photos : Nadine Allemann

### REALISATION



Mesure du pot / création du gabarit : placez vos deux feuilles A4 côte à côte ou placez votre feuille A3 sur le plan de travail. Enroulez la feuille autour du pot en serrant bien et fixez avec un morceau d'adhésif. Vous obtenez un cône. Au feutre, marquez sur le papier les bords supérieur et inférieur du pot. Otez le pot et découpez en suivant votre tracé. Coupez ensuite dans le sens de la hauteur; vous avez un gabarit.

Afin de masquer les inscriptions figurant sur le pot, appliquez une à deux couches de gesso au pinceau et laissez sécher.

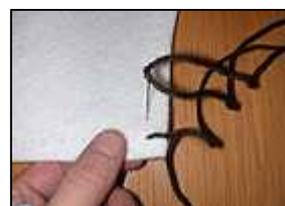


Placez votre gabarit sur la feutrine, marquez le contour au crayon gris ou avec un stylo spécial textiles auto-effaceur et coupez. Les tracés dessinés avec le stylo auto-effaceur disparaissent après quelques heures, c'est un outil très pratique et les lignes seront plus nettes que celles tracées au crayon.

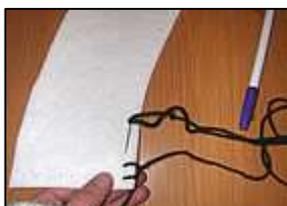


Avant de commencer le décor, placez votre feutrine autour du pot et vérifiez que la taille convient. Retouchez la découpe si nécessaire. Pour les trois modèles proposés, marquez les emplacements de vos points, afin d'avoir un résultat régulier. Vous marquerez le bas de la feutrine et les deux côtés qui se rejoindront lors du collage..

Si vous avez quelques notions de couture, les explications ci-dessous seront superflues; pour les débutantes, le pas à pas détaillé vous permettra de comprendre rapidement comment procéder. Enfilez la laine sur l'aiguille, commencez le travail sur la partie la plus longue que vous aurez marquée de points. Piquez l'aiguille depuis dessus, ressortez dessous et faites un premier noeud, puis un second.



Piquez au niveau du point suivant, ressortez par l'arrière et glissez l'aiguille dans la boucle avant de serrer. Vous obtenez ainsi un point droit. Continuez de la même façon sur toute la longueur.

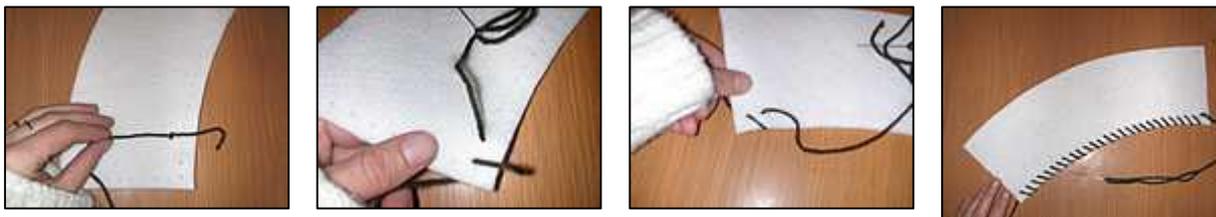


Quand vous aurez réalisé tous les points du bas + un côté, mettez la feutrine en forme pour fermer votre cache-pot et piquez l'autre côté, de façon à coudre les deux pans ensemble. Après chaque point, glissez l'aiguille dans les points du premier pan pour consolider l'ensemble. Continuez ainsi jusqu'en bas, puis arrêtez les fils en faisant un noeud à l'intérieur et en glissant le fil dans les points avant de couper.

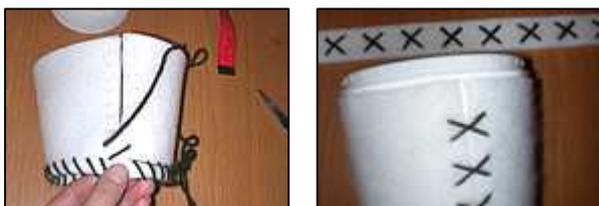


La réalisation de la bordure et le collage des éléments étant les mêmes pour les trois modèles, les explications figurent en fin de fiche.

Modèle avec points en biais : enfilez la laine sur l'aiguille, faites un noeud et commencez le travail sur la partie la plus longue que vous aurez marquée de points. Piquez l'aiguille depuis dessous, ressortez dessus et piquez dans le second point toujours depuis dessous, en ressortant dessus.



Quand vous aurez réalisé tous les points du bas, mettez la feutrine en forme pour fermer votre cache-pot et piquez l'autre côté, de façon à coudre les deux pans ensemble. Faites vos points de gauche à droite jusqu'en haut, puis redescendez en croisant dans l'autre sens; vous obtiendrez de grosses croix.



La réalisation de la bordure et le collage des éléments étant les mêmes pour les trois modèles, les explications figurent en fin de fiche.

Modèle avec points horizontaux : enfilez la laine sur l'aiguille, faites un noeud et commencez le travail sur la partie la plus longue que vous aurez marquée de points. Piquez l'aiguille depuis dessous, ressortez dessus et piquez dans le second point depuis dessus cette fois-ci, en ressortant dessous.



Continuez selon le même principe pour obtenir des tirets sur tout la longueur et un côté de votre ouvrage.



Mettez ensuite la feutrine en forme pour fermer votre cache-pot et piquez l'autre côté, de façon à tracer vos points sur le côté restant. Lorsque votre aiguille se trouve à l'envers du travail (à l'intérieur), pensez à piquer dans un point du premier côté pour coudre les pans ensemble. Ces points seront invisibles en consolideront votre travail.

La réalisation de la bordure et le collage des éléments étant les mêmes pour les trois modèles, les explications figurent en fin de fiche.

Pour les trois modèles, assemblage / collage de la feutrine :



Mettez un peu de colle sur le bidon en plastique, placez-le à l'envers sur votre plan de travail et glissez votre cache-pot dessus.

Pour les trois modèles, collage de la bordure : pour la bordure supérieure, découpez une bande de feutrine de la largeur souhaitée. Dans notre exemple, la bande mesure 3 cm de hauteur. La bordure supérieure une fois collée chevauchera le cache-pot en feutrine.



Marquez l'intervalle des points comme précédemment, et brodez les bords supérieur et inférieur avec les mêmes points. Enduisez de colle l'envers de la bordure, placez-la autour du pot. Astuce : en gardant le pot à l'envers, vous vous servirez de la table comme d'un niveau et serez certaine d'avoir collé votre bordure droite.



Retournez votre pot en maintenant la jonction, puis placez des pincettes pour tenir la feutrine en place pendant le séchage de la colle. En fonction de vos goûts et de vos aptitudes en broderie, vous pourrez changer le décor en brodant d'autres motifs et en utilisant d'autres couleurs.

